

2011 Shoes Bag

Autumn Winter



Retro



Minimal



Folklore



Fetish



Ornamental



ZACCA Fashion Goods
ACADEMIA

Retro

Revival of "new and traditional" that became popular at middle of the 80's in the latter half of the 70's.

The Inn roughhouse and the Inn heel from last year appear in this theme.

レトロ

70年代後半から80年代中期の「ニュートラ」の復刻に加え、昨年からのインストームやインヒールがこのテーマにも登場

LAST

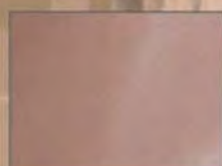


Decoration method



LEATHER

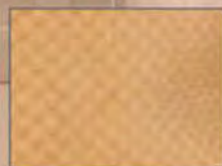
SMOOTH LEATHER



PATENT LEATHER



REPTILE



Retro



Retro



R3-1



R3-2



R3-3



R3-4



R3-5



R3-6



R3-7



R3-8



R3-9



R3-10

Retro



R4-1



R4-2



R4-3



R4-4



R4-5



R4-6



R4-7



R4-8

Retro



R5-1



R5-3



R5-2



R5-4



R5-5



R5-6



R5-7



R5-8



R5-9

Retro



R6-1



R6-2



R6-3



R6-4



R6-5



R6-6

Retro



R7-1



R7-2



R7-3



R7-4



R7-5



R7-6

Minimal

The artistic theme which became the mainstream of the trend from the street through the Bohemian. It is greyish to a subject in colorless color deployment, such as black gray, and masculine and simplicity are the features.

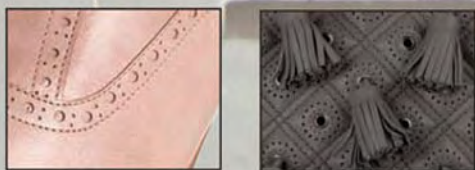
ミニマル

ストリートからボヘミアンを経て、トレンドの主流になった、アーティスティックなテーマ。黒グレーなど無彩色の色展開を主体にグレイッシュでマスキュリンとシンプルさが色濃い。

LAST

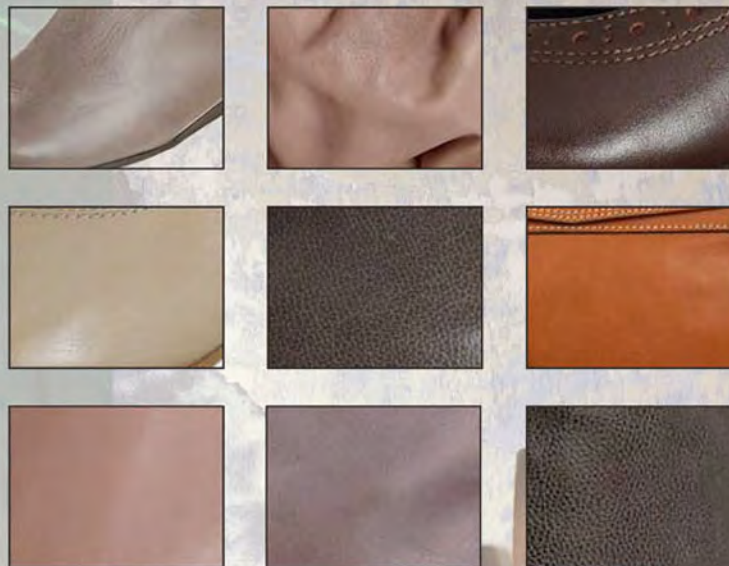


Decoration method



LEATHER

SMOOTH LEATHER



PATENT LEATHER



REPTILE



Minimal



Minimal.



M2-1



M2-2



M2-3



M2-4



M2-5



M2-6



M2-7

Minimal



M3-1



M3-2



M3-3



M3-4



M3-5



M3-6



M3-10



M3-7



M3-8



M3-9



M3-11

Minimal



M4-1



M4-2



M4-3



M4-4



M4-7



M4-8



M4-9



M4-5



M4-6

Folklore

The mannish element is added and improved although it is the natural casuals pushed minimal.

Detail of the classic trad of a trend has put on the used item.

フォルクローレ

ミニマルにおされたナチュラル系カジュアルだがマニッシュな要素が加えられて見直されている。ユーズドアイテムにトレンドのクラシックトラッドのディティールが重ねられている。

LAST



Decoration method

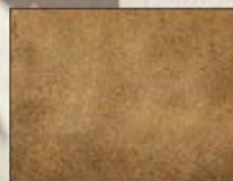


LEATHER

MAT OIL SMOOTH LEATHER



SUEDE LEATHER



CANVAS



Folklore



Folklore



Fo3-2



Fo3-3



Fo3-1



Fo3-4



Fo3-5

Folklore 3



Folklore



F4-6



F4-9



F4-1



F4-4



F4-2



F4-3



F4-5



F4-7



F4-8



F4-10

Folklore Military

The stylishness filled to a feeling of freedom with free release of Arab states appears in many collections this term. Casual playfulness is added military.

フォルクローレミタリー

アラブ諸国の自由解放に伴って解放感に満ちた着こなしが今期、多くのコレクションに登場。ミタリーにカジュアルな遊び心が加えられてる。

LAST



Decoration method



LEATHER

MAT OIL SMOOTH LEATHER



SUEDE LEATHER



CANVAS





Folklore
Military



F7-4



F7-7



F7-8



F7-1



F7-5



F7-2



F7-3



F7-6



F7-9

Folklore 7

Folklore
Military



F8-3



F8-6



F8-7



F8-4



F8-1



F8-5



F8-2



F8-8



F8-9

Folklore 8

Fetish

Bondage fashion is a base.
There is a role of the part of the coordination which played sexy spirit.
The feature of this theme does not have season nature.
Sandals and boots are called for through the four seasons.

フェティッシュ

ボンデージファッションを基軸にセクシースピリットを遊んだコーディネート
のパーツの意味を果たす。このテーマの特徴は“シーズン性”が無く、
四季を通してサンダルやブーツが求められる。

Decoration method



MATERIAL & COLOR

SMOOTH LEATHER



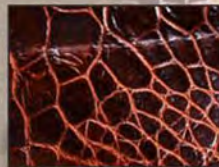
PATENT LEATHER



ANIMAL



REPTILE



Fetish



FT1-5



Fetish



FT2-1



FT2-2



FT2-3



FT2-4



FT2-5



FT2-6



FT2-7

Fetish



FT3-1

FT3-2



FT3-3



FT3-4



FT3-5

Ornamental

Regardless of a time or fashion, it is a theme of an "ornament" indispensable to a Japanese user.

Delicate techniques including a ribbon a stud, a bead, and a ruffle, are liked.

An in storm is a new appearance also here.

オーナメンタル（装飾）

時代や流行とは一線画して日本のユーザーには不可欠な“装飾”のテーマ。リボンを始めスタッズ、ビーズ、ラッフル等、繊細なテクニックが好まれる
インストームはここでも新登場

Decoration method



MATERIAL & COLOR

BEAD



SATIN



GROSGRAIN



ANIMAL



SMOOTH LEATHER



SUEDE



Ornamental



S1-1



S1-2



S1-3



S1-4



S1-5



S1-6



S1-7



S1-8

Ornamental



S2-1



S2-2



S2-4



S2-3



S2-6



S2-7



S2-5



S2-8

Ornamental



S3-1



S3-2



S3-3



S3-4



S3-5



S3-6



S3-7



S3-8



S3-9

Ornamental



S4-1



S4-2



S4-3



S4-4



S4-5



S4-6



S4-7

Ornamental



S5-1



S5-2



S5-3



S5-4



S5-5



S5-6



S5-7



S5-8